



HOME
OF
FILMS

54. internationale

54th hof international
film festival

hofer filmtage

20. - 25. Oktober 2020

Pressemitteilung 16

ZWISCHENBILANZ MIT STARKEM SIGNAL

München, 27.10.2020 – Als am Sonntagabend die letzte Kinovorstellung endete, war Halbzeit bei den **54. Internationalen Hofer Filmtagen 2020**, mit denen wir ein starkes Signal für die Filmbranche und für alle Kulturschaffenden setzten. Bewegend, emotional und hochspannend waren die diesjährigen Hofer Filme eine enorme Herausforderung für Alle. Mit strengsten Sicherheitsvorkehrungen und Hygienemaßnahmen war wichtig, in dieser widrigen, von Covid-19 bestimmten Zeit, den Filmemacher*innen eine Plattform zu bieten, ihre Filme im Kino präsentieren zu können und einen Austausch mit Gleichgesinnten zu ermöglichen. Genauso wichtig war es den Zuschauer*innen gerade jetzt, wie gewohnt, während der Hofer Filmtage, die Vielfalt des Kinos zu genießen. Somit boten wir das, was HoF schon immer war und ist, eine Begegnung mit und rund um den Film auf Abstand und ohne Party.

Das überaus positive, auch emotionale Feedback der Branche und der Filmemacher*innen und Zuschauer*innen ist enorm und überwältigend, vor allem gibt es uns Organisatoren die Gewissheit, dass es richtig und wichtig war, die Hofer Filmtage als Präsenzfestival stattfinden zu lassen, denn Kino lebt!

*„Es ist ein wichtiges Jahr auch in der Geschichte der Internationalen Hofer Filmtage. Gesundheit steht bei uns an erster Stelle und unsere Hygienekonzepte haben gezeigt, dass Kultur stattfinden kann. Dabei dürfen nicht die Zahlen im Mittelpunkt stehen. Es geht um Signale. Ich habe in den Kinos in so viele leuchtende Augen geschaut. Das hat uns gezeigt, dass sich diese extreme Teamanstrengung lohnt. Und jetzt sind wir schon in der zweiten Festivalphase. Dabei freue ich mich, dass unsere Zuschauer*innen noch fast alle Festivalfilme auf HoF On Demand bis zum 01.11. online anschauen können. Es bleibt noch bis zum Wochenende spannend.“*

Thorsten Schaumann, Künstlerischer Leiter

Die Liebe zum Kino ist spürbar. Mit einer Auslastung von ca. 25% im Vergleich zu den üblichen Sitzplätzen der Jahre vorher (1.538), konnten die Filmtage einen Schnitt von 4.700 Besuchern in 5 Tagen in den Spielstätten verbuchen und damit eine Auslastung der Sitzplätze von 42% erzielen.

Parallel zu den Kinovorführungen in Hof entwickelte sich eine digitale Dynamik mit **HoF On Demand**. Deutschlandweit konnten wir zum ersten Mal ein duales Festival anbieten, das das gesamte Programm auf Abruf Online widerspiegelt und noch bis 01.11.20 verfügbar ist. Fünf Premieren wurden live direkt aus dem Kino gestreamt.

Als erstes Festival überhaupt konnten wir mit einem eigenen **Late-Night-Talk** live aus dem **GASTHoF** berichten, von Sonntag, 18.10. bis Montag, 26.10. täglich ab 23.00, über 11 Stunden insgesamt, zusätzlich zu einer Reihe von **Club-Gesprächen** mit verschiedenen Regisseur*innen. Pro Tag waren fast 6 Stunden eigens produzierte Inhalte live und interaktiv online zu sehen.

Eine Auswahl junger Filmemacher*innen konnte wie bereits im letzten Jahr bei **HoF PLUS 7 Minuten Speed Pitch**, diesmal virtuell, ihre Exposé einer hoch qualifizierten Branchenexpert*innen-Runde vorstellen: Dr. Claudia Gladziejewski (BR), Thorsten Ritter (Beta Cinema GmbH), Tobias Rosen (Warner Bros. International Television Production Deutschland GmbH), Anne Tide (The Walt Disney Company Germany GmbH) und Kirsten Wille (DCM Pictures GmbH).

Unter den vielen **Gästen**, die dieses Jahr trotz allem nach Hof kamen, konnten wir unter anderem begrüßen: Emily Atef, Alfred Holighaus, Jürgen Prochnow, Axel Ranisch, Tim Seyfi, Rosalie Thomass und Max von der Groeben sowie viele junge Nachwuchsfilmer*innen.

Wir möchten Sie an dieser Stelle gerne daran erinnern, dass Sie noch **bis zum kommenden Sonntag, den 01.11.2020, die Möglichkeit haben über unser HoF On Demand Portal die Filme der Hofer Filmtage zu sichten.**

Alle Preisverleihungen und Gespräche finden Sie über unseren YouTube-Kanal unter:

<https://www.youtube.com/c/InternationaleHoferFilmtage/videos>

Fachbesucher und Presse können sich für die 54. Internationalen Hofer Filmtage ON DEMAND über den Link anmelden: <https://vp.eventival.com/hof/54hoferfilmtage/accreditation>

Sollten Sie Fragen haben, stehen wir gerne zur Verfügung.

Mit besten Grüßen

Ana Radica & Paul Siwasch

Internationale Hofer Filmtage

Presse

Tel. 089-2366120

E-Mail: presse@hofer-filmtage.com

<https://de-de.facebook.com/hoferfilmtage/>

<https://www.instagram.com/hoferfilmtage/?hl=de>