

Pressemitteilung

51. Internationale Hofer Filmtage 2017



Programm 2017 online

München, 23.10.2017 – Wenn die 51. Internationalen Hofer Filmtage 2017 morgen, Dienstag, 24.10.2017 unter der Leitung von Thorsten Schaumann eröffnen, dreht sich für sechs Tage in der oberfränkischen Stadt Hof alles um Film. Mit fast 140 Filmen - Spielfilme, Dokumentar- und Kurzfilme - ist das Programm vielfältig, spannend und man kann auf Entdeckungsreise durch Geschichten und Länder gehen.

Eröffnet wird mit dem Film **DREI ZINNEN** von Jan Zabeil. Wir freuen uns aber auch die Deutschlandpremiere des überraschenden Gewinners des Goldenen Löwen Venedig 2017 **THE SHAPE OF WATER** eingeladen zu haben. Eran Riklis, dem 2014 die Retrospektive gewidmet war, präsentiert seinen neuen Film **AUS NÄCHSTER DISTANZ**. Auch die polnische Regisseurin Urszula Antoniak kommt wieder nach Hof und zeigt **BEYOND WORDS**. Im internationalen Programm sind Filme aus USA, Kanada, Belgien, Frankreich, Großbritannien, Iran, Österreich, Schweiz und der Türkei, darunter der Dokumentarfilm des Altmeisters Barbet Schroeder **LE VÉNÉRABLE W.** über Myanmar, ferner **MADAME** von Amanda Sthers, **STRANGERS** von Lorenz Suter, **MR. GAY SYRIA** der türkischen Regisseurin Ayse Topak, die Dokumentarfilme **THE WORKERS CUP** von Adam Sobel, der in den Arbeitslagern in Katar spielt, wo die Stadien für die Fußballweltmeisterschaft gebaut werden und wo die illegalen Arbeiter nachts einen "Workers Welfare Cup" austragen, und **BOMBSHELL: THE HEDY LAMARR STORY** von Alexandra Dean über die Hollywood-Legende, die nicht nur Schauspielerin war. Amos Gitai zeigt seinen Dokumentarfilm **WEST OF JORDAN RIVER**. Sandrine Bonnaire portraitiert mit **FAITHFUL** die große Sängerin Marianne Faithful

Auch im deutschen Programm sind die Dokumentarfilme in diesem Jahr sehr stark vertreten, nur um einige zu nennen: Hendrik Lietmann mit **BEATE UND MARLENE** über die Freundschaft zwischen Beate Klarsfeld und Marlene Dietrich, Julian Amershi und Martin Rieck zeigen **DER MOTIVATIONSTRAINER** über den Star der Szene Jürgen Höller, Dominik Graf und Martin Gressmann folgen den Spuren des Porzellanherstellers mit **PHILIPP ROSENTHAL - DER UNTERNEHMER, DER NICHT AN DEN KAPITALISMUS GLAUBTE**, Heiner Heinke stellt seinen Film **JÖRG SCHMIDT-REITWEIN: SEEWEISEN** vor und Alice Agneskriehner fragt **WEM GEHÖRT DIE NATUR**.

Bei den deutschen Langfilmen sind dabei: Kai Wessel mit **AUFBRUCH INS UNGEWISSE**, Emily Atef mit **MACHT EUCH KEINE SORGEN**, Frieder Schlaich mit **NAOMIS REISE**, Andreas Arstedt mit **VOLLMOND** und Constantin Hatz zeigt **BRUT**.

Weitere Filme und die komplette Programmübersicht finden Sie auf www.hofer-filmtage.com und <https://www.facebook.com/hoferfilmtage>

Mit vielen Grüßen
Hofer Filmtage Team

INTERNATIONALE HOFER FILMTAGE
Hof International Film Festival
Press Office / Organisation
tel: +49-9281-85440
E-mail: ana.radica@hofer-filmtage.de